

значительной положительной динамики в этом направлении при осуществлении целенаправленной работы.

---

1. Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии : приказ М-ва образования РФ от 10.04.2002 № 29/2065-п // КонсультантПлюс : информ.-прав. система : [сайт]. URL: [http://stavs36.ru/doc/PrikMin10.04.2002\\_N29-2065-p.pdf](http://stavs36.ru/doc/PrikMin10.04.2002_N29-2065-p.pdf) (дата обращения: 22.05.2019).

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5–9 классы / под ред. И. М. Бгажноковой. М. : Просвещение, 2010. 290 с.

**М. С. Трубина**

*Детский сад компенсирующего вида № 266,  
Екатеринбург*

## **ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ЧЕРЕЗ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННЫЕ УСЛОВИЯ**

*Ключевые слова:* сенсорные эталоны; предметно-развивающая среда; дошкольники с умственной отсталостью.

*Введение.* Внимание к проблемам умственной отсталости вызвано тем, что количество людей с этим видом аномалий не уменьшается. Это обстоятельство делает первостепенным вопрос о создании условий для максимальной коррекции нарушений развития детей.

Общими чертами для всех детей с умственной отсталостью являются грубые нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, высших эмоций [1]. Правильное восприятие формы, величины, цвета составляет основное содержание сенсорного воспитания в детском саду. Большое

значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах.

*Материалы и методы.* Система деятельности по формированию сенсорных эталонов предусматривала организованные виды деятельности (четыре раза в неделю) и индивидуальные формы работы (три раза в неделю) с использованием следующих методов: предметно-практические манипуляции с объемными формами, зрительное восприятие формы без предметно-практических манипуляций, запоминание форм [2]. Для того чтобы получить высокие результаты сенсорного развития, были определены следующие условия:

- разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда;
- демократический стиль общения педагога с детьми;
- деятельностный подход в организации различных видов детской деятельности;
- повышение уровня педагогической компетенции семьи через совместные занятия, на которых родители обучались приемам и методам взаимодействия с ребенком.

Одно из условий, которое играет важную роль в коррекционной работе, относится к позиции педагога в процессе общения с ребенком: «ведущая», «рядом», «в стороне». Для соблюдения данного условия в работе использовалась методика М. Люшера, которая через неосознанные реакции на цветовые эталоны позволяет выявить глубинные проявления индивидуально-личностных состояний. Ребенку предлагается выбрать из расположенных случайным образом семи карточек «самый приятный» цвет и «закрасить» (вставить в «карман») первую доску макета «Заборчик». Аналогичным образом поочередно выбираются карточки из оставшихся, и раскрашивается весь «Забор настроения».

Обработка и интерпретация результатов проводились в соответствии с методикой [3]. Толкование различных сочетаний цветовых таблиц позволяло педагогу определить психоэмоциональное состояние ребенка и выбрать профессиональную позицию (стиль общения), способствующую организации продуктивного сотрудничества. Так, например, при интерпретации результата «Не желает ни в чем принимать участие. Старается уйти от социальных кон-

тактов, ограничить круг общения» необходимо создать обстановку доверительности, используя приемы «Помоги», «Отвлечение», «Заражение» [4].

С целью индивидуализации педагогического процесса была создана предметно-развивающая среда, которая включала в себя следующие составляющие:

- материалы для стимуляции сенсорных функций (геометрические фигуры для выполнения действий по группировке и соотношению их по цвету, форме и величине; сюжетные игрушки и предметы, подобранные по определенным признакам) [2];

- авторские пособия «Сенсорный домик», «Осьминог», «Цветочная поляна» [5];

- песочные картины, музыка для релаксации.

*Результаты.* Работа по формированию сенсорных эталонов оказалась эффективной, о чем свидетельствуют полученные результаты, а именно:

- у детей сформировались знания об определенных сенсорных эталонах (90 %);

- дети овладели рациональными приемами обследования (65 %);

- повысился интерес детей к опытно-экспериментальной деятельности (100 %).

*Заключение.* Систематическая и планомерная работа по сенсорному воспитанию, специально организованные условия позволяют развить у дошкольников с умственной отсталостью наблюдательность, внимание, память, воображение, приобрести навыки игровой и экспериментально-поисковой деятельности. Результаты работы не являются окончательными, они постоянно расширяются и у каждого ребенка индивидуальны, в зависимости от тяжести дефекта. Для улучшения коррекционной работы по сенсорному развитию детей с умственной отсталостью планируется разработать модель взаимодействия всех участников образовательного процесса (дефектолога, логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей).

---

1. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание : Программа дошкольных образовательных учре-

ждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. М. : Просвещение, 2005. 272 с.

2. Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н. Н. Поддьякова и В. Н. Аванесовой. М. : Новое время, 1981. 414 с.

3. Цветовой тест М. Люшера. Челябинск : Психол. центр ПсиХРОН, 2004. 56 с.

4. Белкин А. С. Ситуация успеха : Как ее создать. М. : Просвещение, 1991. 176 с.

5. Педагогический ресурс : [сайт]. URL: <https://педагогический-ресурс.рф/id1380998> (дата обращения: 25.06.2018).

**Е. В. Хлыстова**

*Уральский государственный педагогический университет,  
Екатеринбург*

**К. А. Штуркин**

*Уральский федеральный университет,  
Екатеринбург*

## **ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ**

*Ключевые слова:* дети подросткового возраста; детский церебральный паралич; факторы развития самосознания.

*Введение.* На современном этапе развития общества в условиях разрушения и неопределенности многих социальных норм и идеалов проблема формирования самосознания становится предметом пристального анализа многих специалистов [1–3]. Представления субъекта о себе самом лежат в основе модели его взаимодействия с социумом и в конечном итоге определяют успех социализации. Изучение специфики самосознания на различных этапах становления личности, анализ его структурно-динамических компонентов актуальны в контексте как нормативного, так и дизонтогенетиче-